



Pozvánka na zájezd do divadla Goja Music Hall v Praze

Termín: 23.4.2022 14.00 hod (začátek představení)

Odjezd: 23.4.2022 8.00 hod z Kamenné Horky

Představení:

Fantom opery



Historie muzikálu

Fantom opery (anglicky The Phantom Of the Opera) je muzikál z roku 1986. Jde o adaptaci stejnojmenného románu francouzského spisovatele Gastona Leroux, jenž poprvé vyšel v roce 1909. Světová premiéra muzikálu proběhla 27. září 1986 v Her Majesty's Theatre v Londýně, kde se uvádí dodnes.

Dva roky po světové premiéře se muzikál uvedl na Broadwayi, kde ho taktéž diváci mohou vidět i dnes a drží prvenství v nejdéle v kuse uváděném titulu Broadwaye.

Divácké rekordy láme po celém světě, vidět ho totiž mohli diváci v 25 zemích. V České republice byl uveden poprvé. Kromě mnoha hudebních nahrávek (v současnosti je evidováno téměř 40 oficiálních nahrávek vznikla také celovečerní filmová verze muzikálu z roku 2004. Režíroval ji Joel Schumacher a hlavní role si zahráli Gerard Butler (Fantom), Emmy Rossum (Christine) a Patrick Wilson (Raul).

Jedná se o druhý nejdéle uváděný muzikál na světě, hned po světové jedničce Bídníci.

Obsah děje

Mladá dívka Christine Daaé tančí v baletním souboru v opeře Opera Populaire, když najednou se primadona opery rozhodne, že nebude účinkovat v opeře, kterou ovládá Fantom. Ten totiž vyložil majitelům opery podmínky, za kterých se bude jeho opera řídit (od peněz až po uvolnění lóže č. 5).

Nešťastní majitelé nevědí, co dělat, a nemajíce co ztratit, rozhodnou se vyzkoušet Christine, která se projeví svým krásným zpěvem a už za pár hodin zpívá před vyprodaným hledištěm. Po představení je ve svém pokoji, kde k ní přijde Fantom (pro ni je to Anděl Hudby, který ji naučil zpívat) a ona s ním odchází do podzemí, kde se má stát jeho ženou.

Christine však nechce a vrací se zpět na povrch, kde se zamiluje do svého přítele z dětství vikomta Raoula de Chagny, nového patrona opery. Fantom mezitím složil novou operu Don Juan, ve které má Christine hrát hlavní roli. O tu ji ale připraví primadona, která se mezitím vrátila, a divadlo čeká série neštěstí: od ztraceného hlasu primadony přes oběšení kulisáře až po pád lustru a následný požár divadla. Fantomovi se zároveň nelíbí „přátelství“ Christine a Raoula a snaží se Raoula zabít. To se mu nepovede a Raoul se dozvídá o jeho minulosti.

Dozví se také, kde Fantom přebývá a rozhodne se ho vyhledat. To se mu podaří, bohužel ale padne přímo do rukou Fantomovi a ten dá Christine na výběr: buď si ho vezme a nebo on Raoula zabije. Christine se rozhodne pro Fantoma, aby Raoula zachránila, Fantom však pochopí jejich lásku, nechá je spolu a sám uteče rychleji, než ho jeho pronásledovatelé – zaměstnanci opery, kteří mu přišli na stopu – stačí lapit a zabít.

Autoři

- **Hudba** – Andrew Lloyd Webber
- **Texty písní** – Charles Hart, Richard Stilgoe
- **Scénář a jevištní adaptace** – Andrew Lloyd Webber, Charles Hart, Richard Stilgoe
- **Originální režie a jevištní koncepce** – Hal Prince

Český tvůrčí tým

- **Český překlad** – Jaroslav Machek
- **Hudební nastudování** – Michal Macourek
- **Výtvarník kostýmů** – Roman Šolc
- **Výtvarník dekorace** – Akad. arch. Daniel Dvořák
- **Sound designer** – Petr Košář
- **Light designer** – Pavel Kremlík
- **Dirigent** – Michal Macourek

- **II. dirigent** – Pavel Kantořík
- **Choreografie** – Petra Parvoničová
- **Režie** – Petr Novotný
- **Producent** – Dr. František Janeček

České obsazení

- **Erik (Fantom Opery)** – Marián Vojtko / Radim Schwab
- **Christine Daaé** – Michaela Gemrotová / Monika Sommerová
- **Raoul** – Bohuš Matuš / Tomáš Vaněk (*Michal Bragagnolo – understudy*)
- **Carlotta Giudicelli** – Tereza Mátlová / Lucie Silkenová
- **Madame Giry** – Miroslava Časarová / Vanda Šípová
- **Meg Giry** – Tereza Vágnerová / Andrea Gabrišová
- **Monsieur Firmin/André** – Josef Štágr / Jan Urban / Petr Matuszek
- **Ubaldo Piangi** – Nikolaj Višňjakov (*Pavel Rudolf Plasche – understudy*)
- **Monsieur Reyer** – Tomáš Kobr / Jindřich Nováček

Cena včetně vstupného a dopravy pro občany obce: 1 399,- Kč/osoba
Přihlášky u Lucie Podborské tel.: 721 658 703.